



Peter Pasch
Künstlername: dr.fritz

Der 1957 in Berlin geborene Schlagzeuger Peter Pasch kam schon früh mit Musik in Berührung. Als Sohn eines Bassist und Klarinettist wuchs er praktisch mit der Musik des amerikanischen Soldatensender AFN in Berlin auf. Sein Vater spielte zu den Musikstücken aus dem Radio. Die musikalische Initialzündung wurde dann durch Dave Brubecks »Take Five« mit dem grandiosen Drumsolo ausgelöst. Von da an war klar, dass er Schlagzeuger wird.

Musikalisch aufgewachsen zwischen Motown, Soul und Krautrock in den Sechzigern und Siebzigern, sammelte er die ersten Erfahrungen in zahllosen Schülerbands. Die Skala seiner musikalischen Bandbreite lag zwischen Beatles, Stones, Iron Butterfly, Billy Cobham und Earth, Wind and Fire und vielen Anderen. Die ausgeprägte Spielfreude und sein dynamischer Stil hat er durch unzählige Auftritte in den bekanntesten Westberliner Musikclubs erworben. Die großen musikalischen Erfolge stellten sich in den Achtzigern ein. Berliner Musikszene und die Neue Deutsche Welle waren angesagt. Peter spielte für zahlreiche namenhafte Musikproduktionen als Studio, - Session und Live-Schlagzeuger.

Es faszinierte ihn aber schon immer die spannende Symbiose aus elektronischer Musik und außergewöhnlichen Rhythmen zu kreieren. Die Liebe und Leidenschaft zu seiner Heimatstadt Berlin lässt er in seine Musik einfließen. Die Kreativität, die Aufbruchstimmung, der ständige Wandel und das Lebensgefühl dieser Stadt, lassen Klanggemälde aus Fantasie und erdigen Grooves entstehen. Seit 2013 entwickelt er seine eigenen Musikprojekte.

Zeitweise ist er auch als Schlagzeuger, Rhythmus Designer, Arrangeur und Produzent für andere Musikprojekte tätig.

MUSIC MADE IN BERLIN – kreativ | innovativ | authentisch

www.music-made-in.berlin
dr.fritz@music-made-in.berlin